

# Top Vibe

**Magazine**

**ONLINE**

**March 2024  
Issue 178**

**Op 'n pad van Rock Harry Broersma en Deja Vu**

**MEDIA HOUSE Projects**

# Top Vibe Magazine

COMMENTS:  
Please send us an e-mail to [admin@topvibe.co.za](mailto:admin@topvibe.co.za) to share your opinion, ideas and comments.

COPYRIGHT:  
Content of Top Vibe Magazine is protected by copyright. NO part of this publication may be reproduced or used in any form whatsoever without prior settlement with the Editor.

DISCLAIMER:  
The Editor or the publisher cannot be held responsible for damages or consequences of any errors or omissions neither do they stand warranty for the performance of any article, letter and / or advertisement.  
The view of other writers or articles in this Magazine is not necessarily the view of the Editor.

EDITOR:  
Charmaine Britz

CONTACT DETAIL:  
Cell: 072 768 8582

WEBSITE:  
[www.topvibe.co.za](http://www.topvibe.co.za)

## 1.

### TOP VIBE MAGAZINE AMBASSADORS:

Welcome to our lovely ambassadors they will bring you something new every month

## 2.

### SUPPORT OUR CHARITY PROJECTS:

Help us with our charity projects, all our projects are for a good cause.

## 3.

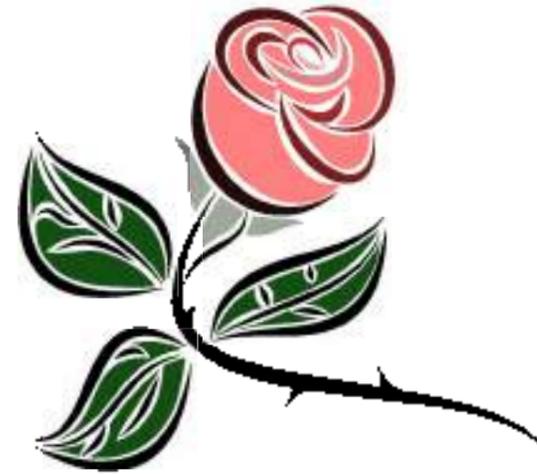
### ADVERTISERS:

Support our advertisers, they support us.

## 4.

### COVER PAGE COMPETITIONS:

We will run every month a cover page competition, follow us on Facebook for more info.



# Redakteurs Nota

Liewe lesers,

Cupcake dag by Carmel hospitaal vir die personeel sien fotos op bl. 6 & 7.

Ons hier by Media House is lekker besig en dit is wonderlik om 'n verskil te maak aan ander se lewe. Jy mag niks misloop nie so dagboek solank ons vrouedag 3 Aug 2024. Die kaartjies is reeds beskikbaar.

Ons voorblad kompetisies elke maand bied jou die geleentheid om op ons voorblad te verskyn. Jy kan dalk op ons volgende voorblad wees. Hou ons Facebook blad dop.

Ek hoop julle geniet ons ambassadeurs asook hulle artikels. Daar wag nog baie verrassings op julle.

Ek groet tot volgende maand!

Liefde  
*Charms*

# REGULARS

## 1. COVER PAGE: 01

*The winner of our cover page competition is Alison Smit (14)*

## 2. EDITOR'S NOTE: 03

Charmaine Britz Editors note.

## 3. AMBASSADORS: 04

*Our Ambassadors for 2024 is Amanda, Lizlé and Lettie*

## 4. ADVERTS: 08

*Support our advertisers. To advertise in the magazine call 072 768 8582.*

## 5. LANIE'S LANE: 12

*Read about what Lanies Lane is all about.*

# our ambassadors.



**Lelizé Kriel**

Hello almal!!

Dit is n rukkies vandat ons laas 'n uitreik gehad het, maar onlangs het ons 'n uitreik gehad na Corned personeel, assistente asook pasiënte.

'n Hele paar cupcakes is uitgedeel aan verbaasde, maar dankbare pasiënte en personeel. Dit het van ons se kommunikasie vaardighede beproef, want nie almal van ons is gewoon om met vreemdelinge net te gesels nie. Dankie vir die geleentheid en elkeen se glimlag en gesels!!

Dan 'n onderwerp wat my na aan die hart lê, is hoe ons as medemense met mekaar praat en optree. In die "ou dae" (wat net n paar jaar terug is....) Was ons nie gewoon daaraan om 'n selfoon te gebruik om te kommunikeer nie. Ons het briefies geskryf, die huisfoon of "tiekieboks"

gebruik, na mekaar gery of geloop en regtig moeite met mekaar gedoen. Deesdae het ons nie tyd vir kuier of gesels nie, gebeur daar 'n meningsverskil, sorteer ons nie uit nie, ons ignoreer of "blok" 'n persoon. Vriendskappe is afgewaterde heen en weer stuur van more en lekker slaap prentjies, maar opregte liefde en omgee het verdwyn.

Ek beleef tans 'n gedeelte van 'n rowwe deel in my lewe nadat my ma oorlede is. Sy was die gom in ons familie en haar breë vriendekring, sy't almal gebel of gaan kuier of ons as kinders gestuur om uit te vind of almal nog staande is, maar die Here gee en neem soos Hy goeddink, en ons moet berus daarby. Op 'n ligter noot wil ek graag elke kind, ouer, skool of besigheid in die Vaal uitdaag om broodknippies en koeldranknottel proppies bymekaar te maak sodat ons kan help om iemand sonder 'n rolstoel 'n geleentheid te kan gee om ook vryheid van beweging te kan ervaar. Kontak gerus vir Charmaine of Carin van Top Vibe magazine om te hoor hoe jy ook 'n verskil kan maak. (Gebruik gerus facebook en like en share asook follow die bladsy) Mag jy nie net 'n wonderlike Valentynsdag beleef in Februarie nie, maar ook bou aan jou vriendskappe en familie om 'n sterker en hegte band te vorm van verstaan, omgee en opregte liefde vir mekaar!! Gelukkige liefdesmaand....of soos van ons al sal se...."Val-in-die-tuin's dag".....



**Lettie Botha en Ruan Sinden**

Ek het die voor reg gehad om met Ruan Sinden 'n onderhoud te kan hê.

**Vraag: Wie is jy?**

Ek is Ruan Sinden 23 jaar oud, en van Krugersdorp.

**Vraag: Wat het jou in pageantry laat kom?**

Sjoe, ek het van laerskool af begin model werk doen. Ek onthou dat my graad twee juffrou my elke keer so gedwing het om deel te neem. Van daar af het die gogga my gebyt.

**Vraag: Het jy enige titles?**

Ek het 'n paar titles, eerste een was Mnr. Krugersdorp 1ste prince 2020 daarna het dit eers begin flamvat. Mnr. Krugersdorp 2021,

Mnr. CSAP 2nd Prince 2022, Mnr. CSAP Debutant 2022. Mr CSAP 1St Prince 2023

**Vraag: Is daar enige opkomende Pageants?**

Ek het 'n groot stap hierdie jaar geneem en ingeskryf vir Mister Supranational South Africa en is onlangs aangekondig as 'n semi finalis

**Vraag: Wat is jou moto in die lewe?**

My motto is, Your Background does not determine your future. Almal het 'n storie en deel hom want iemand mag dalk aan klank vind in jou storie.

**Vraag: Wat se raad het jy vir mans?**

My raad vir mans sal wees, 'n man mag emosies wys, 'n man mag seer hê, 'n man het gevoelins en ons moet nie skaam wees om dit te wys nie. So volgende keer as jy voel dinge raak te veel, praat. Al maak dit nie die probleem reg nie, maar glo my jy sal beter voel. So wys dit jou al is jy 'n man of n seun kan jy ook deel wees van die Pageant wêreld. Maak die JOU jaar en moenie terug hou nie. Dankie Ruan was heerlik om met jou te gesels.

Groete

**Lettie**

# Koekie Dag

Ons as 'n span het besluit ombietjie mense vir Valentynsmaand te trakteer met 'n cupcake. Elke dame van die span moes 12 cupcakes tot die total bybring. Nou kyk daar was die mooiste versiersels. Party het die lekkerste versiering op gehad.

Ons bestemming was Cormed hospital en die dokters. Natuurlik kon ons nou nie die dokters sien nie, tensy ons 'n afspraak maak. So ons het toe nou maar die susters en verpleegsters elkeen 'n happie gegee en dan ook vir elke pasient.

Mense dit was darem so lekker gewees om te sien hoe die pasiente se gesiggies gestraal het van al die hello's en hoe gaan dit en ag ons doen dit met liefde.

En dan die verbasing om te hoor dis heeltemal gratis, vernuut. Tussen die gange deur het ons wat uitgedeel het darem ook lekker fun gehad. Jy moet nou nie daardie koekies laat val nie die oom's saam wie ons foto geneem het met 'n gratis koekie moet tog Onthou om vir hulle vroulied te se dit was net vir liefdadigheid nie. Ons soek mos nou ook

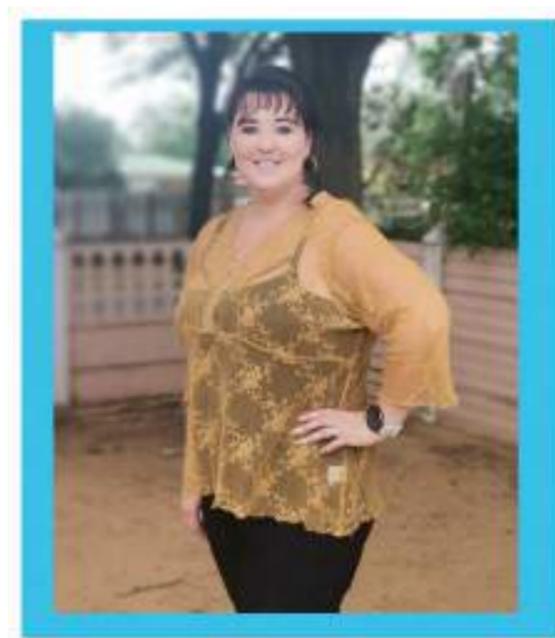
nie 'n ou koekie op ons voorstoep met n briefie nie.

By die dokters se spreekkamers verloor ekke my motorsleutel, jinne my ou, was dit nou 'n gesoek. Carin het so naby aan my gestop dat ek net net in pas met my groot moonboot. Jy weet die inklim en uitklim was 'n storie, en toe moet ons vier nou nog loop soek na die sleutel wat weg is nog voor ons die voertuig gesluit het. Na ons almal boude in die lig bo en onder die voertuig deur gesoek het kry ons hom uit eindelijk voor bo op die paneelkissie naby die kant venstertjie. Vader alleen weet hoekom ek hom daar geplaas het.

Binne gekom besluit ek en Charmaine ons gaan lift ry, ek kan nie trappe klim met die moonboot nie, ons gaan daar aankom as alles reeds verby is. Nou klim ek en sy in die huisbak. Nogal 'n deurskynende venter deur. Daar staan toe druk die knoppie vir vloer 1. Ons druk. En ons wag. Druk weer, lag en giggle ons simple want iewers druk ons 'n verkeerde knoppie, die huisbak wil niks beweeg nie.

en een van die pasiente hou vir ons geduldig dop uit sy stoel. Dit laat ons meer giggle want ons kan net dink hoe dit lyk. Ons lees weer deur die deur se agterste voor skrif en druk die knoppie. Nogsteeds niks nie. Ok ons gaan maar trappe klim die fancy huisbak werk nie. Stadig maar seker en al giggelend kom ons bo aan. Net om te sien hier klim ander mense uit die huisbak. Die ander twee dames giggle naderhand net so hard soos ons omdat ons toe nou maar trappe geklim het. Ons gaan lees op die deur. "druk die knoppie in en hou in tot binne deure toe maak". Ja wel ons het daai nie raak geles nie, net druk die knoppie. Sal vir jou mos 'n les wees. Lees mooi Amanda en Charmaine.

Buite sit ons toe nou nog met so paar cupcakes en ons besluit ons gaan elkeen een eet, die mooistes wat lyk of daar roomys op is daai vat ons. Net toe Charmaine hap toe val haar roomys versiering op die grond. Weer giggle ons onself moeg. Mense staar na ons. Ons dare haar two second rule. Tel op en eet. Jinne my mens, daar doen sy dit. Tel die versiersel op en eet dit. Nee kyk, my dag was toe nou mooi gemaak. Maagspiere lam en wonder of ons op die hospitaal en



**Amanda Oosthuizen**

## Ambassadeur

Buite sit ons toe nou nog met so paar cupcakes en ons besluit ons gaan elkeen een eet, die mooistes wat lyk of daar roomys op is daai vat ons. Net toe Charmaine hap toe val haar roomys versiering op die grond. Weer giggle ons onself moeg. Mense staar na ons. Ons dare haar two second rule. Tel op en eet. Jinne my mens, daar doen sy dit. Tel die versiersel op en eet dit. Nee kyk, my dag was toe nou mooi gemaak. Maagspiere lam en wonder of ons op die hospitaal en dokters se candid cameras dalk afgeneem is en wonder hulle nie dalk ook wat het ons in daai koekies nie want giggle was daar van die begin af.

Sien fotos op bladsy 18 tot 21

# “Advertising your business”

**MEDIA HOUSE  
PRESENT  
WOMEN'S DAY  
WITH A TWIST**

**Scallywag**  
*I know You're Scared*



**Date: 3 Aug 2024  
Time: 18:00 - 18:30  
Venue: Bar with No  
Name - Village  
Tickets: R200p/p snacks  
Cash bar available**

**Bookings: Charmaine 072 768 8582  
Carin: 082 827 6556  
Tickets @ Bar with No Name**



**We will manage your  
business  
Social media  
Call 072 768 8582**

**Grow your business  
with us**

# MEDIA HOUSE Projects

## MEDIA HOUSE PROJECTS:

Top Vibe Magazine / Top Vibe Kids Magazine / Glamour Talk Mag and 50+ Magazine



**MEDIA HOUSE**

Top Vibe Magazine      Top Vibe Kids Magazine

Glamour Talk Mag      50+ MAGAZINE / TYDSKRIF

Media House have one (1) wheelchair to donate to somebody in need of a wheelchair.  
The wheelchair was donated to us by Care Village Middelburg.  
Thank you.  
Please call me if you are in need of a wheelchair

**Date will be announced**

**Charmaine 072 768 8582 Vaaltriangle**

# Op 'n pad van Rock Harry Broersma en Deja Vu



Op 'n Pad van Rock: Die Verhaal van Harry Broersma en Deja Vu

**H**arry Broersma het sy reis na musikale glorie begin as 'n solosanger, maar sy passie vir rockmusiek het hom uiteindelik gelei na die stigting van die nuwe Afrikaanse rockgroep, Deja Vu. Met 'n **agtergrond** in farmasie, het Harry aan die NWU Potchefstroom gestudeer voordat hy sy roeping in die musiek gevind het. Sy liedjies vir die band Deja Vu is deel van sy soeke na die waarheid, verryk met die ervarings van liefde, haat, lewe, beskeidenheid en die stryd teen geestesgesondheid.

Op slegs 24 jaar oud het Harry sy oog op die posisie van 'n ikoon in Afrikaanse rockmusiek. Hy word geïnspireer deur ander musiekgroepe soos Spoegwolf en Fokofpolisiekar, maar sy grootste inspirasie kom van Danie du Toit en Francois van Coke. Alhoewel hulle nie van sy mentorskap bewus is nie, het hulle onbewustelik 'n groot invloed op hom gehad. Harry is opreg dankbaar vir die invloed wat hulle op hom gehad het.

In sy besluit om Afrikaanse mense bloot te stel aan die soort rockmusiek wat Deja Vu bied, glo Harry hartstogtelik dat 'n groot avontuur voorlê. Met sy oog op die toekoms, glo hy vas daaraan dat 'n nuwe era van Afrikaanse rockmusiek op die horison is, en hy is vasbeslote om deel te wees van daardie reis.

Hierdie jongman het nie 'n bang haar op sy kop nie en hy sien kaans om als in sy vermoë te doen om sy droom te bewaarheid en van krag tot krag te gaan.

Hou hom gerus dop koop 'n kaartjie wanneer hy optree en ondersteun hom.



**LANIE'S**  
*Lane*  
ATTRACT A FITZY CROWD

Lelanie van Niekerk

As the enchanting month of February, draped in the colors of love, unfolds its embrace once more, I find myself embarking on a unique journey this year. I am determined to discover someone special, a soul to celebrate amidst the joy of their birth month.

Within the intricate tapestry of February, a curious coincidence emerges—both my father and John Travolta share the 18th as their day of birth. Positioned between siblings, I embrace the role of the middle child, an observer of the unique dynamics that unfold within the family framework.

While it's a common sentiment for daughters to proclaim their fathers as the best, allow me to assert that I truly believe my dad is an extraordinary gem in the vast expanse of the world. His essence is adorned with a uniqueness that I'm eager to

# My Dad!!!

share a mere glimpse of with you.

From the cradle of my upbringing to this very day, my dad, a timeless troubadour, continues to serenade us with melodies from Ge Korsten, particularly "Liefeling," and another tune whose title gracefully eludes my memory. Armed with a repertoire of peculiar sayings whose origins remain mysterious, his brand of humor possesses the remarkable ability to inspire movement or provoke quick tempers. However, for those fortunate enough to be acquainted with him, it's merely a matter of a light-hearted shrug.

To him, Wynand is a default name for anyone unfamiliar, yet it can transform into a lasting moniker if one fails to etch a memorable impression upon his discerning soul.

My dad, with the exuberance of a sixteen-year-old encapsulated within the weathered vessel of a seventy-year-old, challenges the notion that appearances tell the whole story—especially when it concerns my old man

He is a paragon of love and trust, extending these virtues wholeheartedly. However, should someone dare to breach the sanctity of that trust, he is not one to take such transgressions lightly. The vitality coursing through him belies his age, and when certain boundaries are crossed, it triggers a response that is nothing short of formidable. The resilience within him remains a testament to the indomitable spirit that defines my extraordinary father. In my eyes, my dad is akin to the modernized Albert Einstein of the 21st century—a brilliant mind ceaselessly engaged in extraordinary pursuits. His journey is an awe-inspiring tapestry woven with countless remarkable achievements, and to him, the concept of stopping seems alien.

During one of our conversations, he shared a fascinating insight into his creative process. He divulged that every idea that takes residence in his ingenious mind finds its way into his personal notebook. The sheer magnitude of this compilation is a testament to the boundless reservoir of creativity within him. And yes, you guessed it right, he has it safeguarded with a

password, adding an air of mystery to the treasure trove of his musings.

The prospect of glimpsing into this notebook holds the promise of a truly extraordinary experience. Each idea, carefully documented, possesses the potential to unfold into a narrative that might seem straight out of a comic book. It's a testament to the quirky and brilliant nature of his mind, where every scribble carries the weight of innovation and brilliance.

In a world where ideas often slip through the cracks of our busy lives, my dad's commitment to preserving and nurturing every thought, no matter how fleeting, paints a vivid picture of the relentless pursuit of knowledge and creativity. His personal notebook, encrypted with a password, stands as a metaphorical gateway to a realm where imagination knows no bounds and where every idea, no matter how whimsical or profound, finds a place to thrive.

As I reflect on the journey of my dad's life, it becomes apparent that it has been a mosaic of both triumphant highs and challenging lows. However, in true testament to his resilient spirit, my dad has consistently unearthed a way to

rise above adversity, shake off the dust of setbacks, and embark on a fresh start.

He is, at his core, a mentor—a guiding force that, while capable of propelling you through walls of challenges, occasionally tests the limits of patience. The sands of time, however, have a peculiar effect on us all, and as your birthday approaches, dear Daddy, I can't help but notice the subtle changes that come with age. Yet, these changes only serve to highlight the enduring strength that resides within you.

As you inch closer to another milestone, I want to take a moment to express my profound gratitude for being blessed with the best father one could hope for. You, my dear Magnum P.I., have been a steady presence, navigating the twists and turns of life with a wisdom that transcends the years.

Regardless of what the future holds, whether it is I who ventures forth first or not, I want you, "my king," to carry with you the certainty that I love you deeply and appreciate you beyond measure. Every moment we share is a cherished gem in the tapestry of our lives, and I am committed to treasuring each one with the reverence it deserves.

So, on this special occasion, I wish you a joyous and heartfelt Happy Birthday, Daddy. May this day be a celebration not only of the years you've gracefully accumulated but also of the profound impact you've had on the lives fortunate enough to be touched by your presence.

Happy Birthday!!!



**LANIE'S**  
*Lane*  
Attract a silky crown

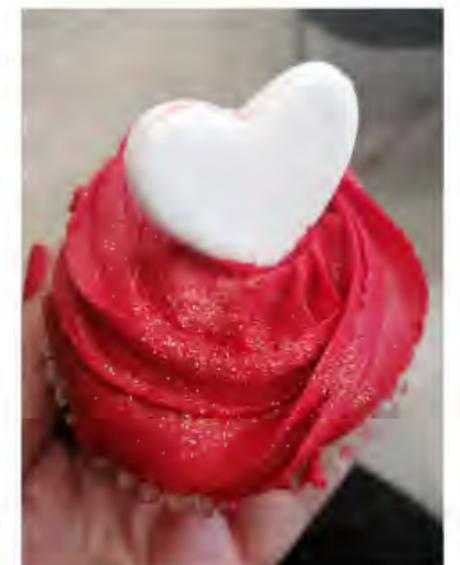
# cornmed bederf



**MEDIA HOUSE  
bederf dokters en personeel op Vrydag 9 Feb'24  
by Cornmed - Vanderbijlpark met heerlike cup-  
cakes so vroeë Valentyns bederf. Baie dankie aan  
Media House se Ambassadeurs wat die cupcakes  
voorsien het.**



# comed bedderf



# MAGAZINE

## MEDIA HOUSE



***NEXT ISSUE APRIL 2024 TO  
DOWNLOAD GO TO [www.topvibe.co.za](http://www.topvibe.co.za)***